


***VERTEILER:** Frau Dr. Plettenberg / Martin Hofmann / Peter Lohner / Rudi Scheerer / Angie Kotschisch / Karin Petersdorf / Carsten Kley / Claude Louis / Gregor Schnitzler / Sibylle Illner / Alexandra Lösch / Charles Finkbeiner / Esther Dittmann / Nadine Willeke / Andreas Schmid / Elke Grundig / Bianca Fritsch / Phillip Hübner / Stefan Bücheler / Christian Wegner / Jens Müller / Ivana Milos / Kerstina Schemmel / Claudia Gedö / Katja Weyand / Aniko Kamchen / Volker Rendschmidt / Markus Friedmann / Sebastian Fuhrmann / Ralph Dommisch / Horst Stader / Dominik Bechtel / Siegfried Otto / David König / Pablo Ben Yakow / Fedor Podranski / Christina Strauß / Julian Weinert / Hanna Fischer / Michael Schluchter / Herbert Hannisch / Hubert Flachhuber / Schneiderraum / Manuela Meyer / Jürgen Ortleb / Felix Manchon / Barry Drake / Hanna Jenol / Laura Pisco / Alexa Kipper
DARSTELLER: Maximilian Brückner, Gregor Weber, Urs Fabian Winiger, Hartmut Volle, Lale Yavas

SET-HANDY: +49. (0) 178-XXXXXXX (CLAUDE LOUIS)

| | | |
|---|--|--|
| <p>ASKANIA MEDIA Kantstrasse 13 10623 Berlin Tel.: 030.3xxxxxxx Fax: 030.3xxxxxxx</p> <hr/> <p>Produktionsbüro: Eschberger Weg 65 66 121 Saarbrücken Tel.: 0681.9xxxxxxx Fax: 0681.9xxxxxxx</p> |  <p>„Das schwarze Grab (AT)“</p> | <p>Titel: TATORT „DAS SCHWARZE GRAB“</p> <p>Prod.-Nr.: 45.6xx Redaktion: Dr. I. Plettenberg Produzent: Martin Hofmann Producer: Peter Lohner Regie: Gregor Schnitzler Kamera: Carl Finkbeiner Prod.-Ltg.: Rudi Scheerer Szenenbild: Andreas Schmid</p> |
|---|--|--|

DISPOSITION FÜR FREITAG, DEN 04.APRIL 2008 * 4. DREHTAG

DREHORT: ARBEITSBEGINN AM MOTIV 1:

1. „ Haus Steinmetz, innen“
xxxxxxxxxxxxstrasse xx
xxxxx Sulzbach-xxxxxxxxx
AP.: Herr Steiner
Tel.: 0681 / 6xxxxxx

AL: 06:30 Uhr
REGIE: 08:30 Uhr
KAMERA: 08:30 Uhr
BÜHNE: 08:00 Uhr
LICHT: 07:30 Uhr
TON: 08:30 Uhr
MASKE: 07:00 Uhr
GARDEROBE: 07:30 Uhr
AUSSTATTUNG: e.D. Uhr
PROBENBEGINN: 09:00 Uhr
DREHBEGINN: 09:30 Uhr
VORAUSS. PAUSE: 13:30 Uhr
DREHSCHLUSS: 19:30 Uhr

PERSONEN AM SET (mittags): Team ca. 35 / Darst. 6 / Komp. 7

Urs Fabian Winiger muß den Drehort um 18:15 h verlassen!

| Bild | Stimmung | Motiv | Rolle | Komparsen | Besonderes |
|-------------------------|----------------|---|---|--------------------------------------|--|
| 03A Tag 1 09:45 h | I/T 01:40 | 1 Haus Steinmetz/Innen <i>Spurensicherung im Haus Steinmetz. (gelbe Seite)</i> | 01: Franz Kappl 02: Stefan Deininger 03: Ben Müller 04: Horst Jordan 05: Rhea Singh 23: W. Steinmetz | Polizisten (4) Spurensicherer (3) | - eingetretene Tür - Scherben - Koffer Spurensicherer - Fachberatung Pathologie - Blutlache |
| 23 Tag 1 11:55 h | A+I/T 00:35 | 1 Haus Steinmetz/Innen <i>Deininger und Jordan untersuchen weiterhin den Tatort. (gelbe Seite)</i> | 02: Stefan Deininger 04: Horst Jordan' | Polizisten (4) Spurensicherer (3) | - Tür - Blutlache - Koffer Spurensicherer |
| 28 Tag 1 11:20 h | I/T 00:20 | 1 Haus Steinmetz/Innen <i>Alles bebzt und wackelt, Deininger und Jordan vermuten ein Erdbeben. (gelbe Seite)</i> | 02: Stefan Deininger 04: Horst Jordan | Polizisten (4) Spurensicherer (3) | Voice Over Dröhnen Explosion |
| 94 Tag 2 17:10 h | I/T 00:25 | 1 Haus Steinmetz/Innen <i>Deininger und Müller finden Beweise.</i> | 02: Stefan Deininger 03: Ben Müller | | Voice Over im ON |
| 94A Tag 2 17:10 h | I/T 00:15 | 1 Haus Steinmetz/Innen <i>Deininger und Müller sehen sich den Fax Sendebericht an.</i> | 02: Stefan Deininger 03: Ben Müller | | Bild 94 wird zusammen gedreht mit Bild 94A |

| ROLLE | DARSTELLER | ABHOLUNG | AN MOTIV | MASKE | GARDEROBE | DREHFERTIG |
|----------------------|---------------------|----------|----------|-------------|-----------|------------|
| Franz Kappl | Maximilian Brückner | 06:50 h | 07:30 h | 07:45 h (K) | 08:00 h | 08:45 h |
| Stefan Deininger | Gregor Weber | 07:00 h | 07:30 h | 07:30 h (K) | 07:45 h | 08:45 h |
| Ben Müller | Urs Fabian Winiger | 07:45 h | 08:10 h | 08:15 h (A) | 08:30 h | 08:45 h |
| Horst Jordan | Hartmut Volle | 07:35 h | 08:10 h | 08:30 h (A) | 08:15 h | 08:45 h |
| Rhea Singh | Lale Yavas | 06:40 h | 07:10 h | 07:15 h (A) | 08:15 h | 08:45 h |
| Wiebke Steinmetz | Rebekka Reckel | selbst | 07:50 h | 08:00 h (K) | 09:00 h | 09:15 h |
| Polizisten (2)* | ü. H. Flachhuber | selbst | 08:45 h | 08:45 h | --- | 08:45 h |
| Polizisten (2)** | ü. H. Flachhuber | selbst | 08:10 h | 08:45 h | 08:15 h | 08:45 h |
| Spurensicherer (1)* | ü. H. Flachhuber | selbst | 08:45 h | 08:45 h | --- | 08:45 h |
| Spurensicherer (2)** | ü. H. Flachhuber | selbst | 08:10 h | 08:45 h | 08:15 h | 08:45 h |

*=Original, **=Komparserie

| FAHRDISPOSITION | | |
|--|---------|---|
| Siegfried Otto (V-Klasse) + 49.(0)179. xxxxxxxx | 06:50 h | Abholung Maximilian Brückner Hotel Triller, Triller Weg 57 |
| | 07:00 h | Abholung Gregor Weber Hotel Leidinger, Mainzerstrasse 10 |
| | 07:30 h | an M/G am Motiv |
| | 06:40 h | Abholung Lale Yavas Hotel Triller, Triller Weg 57 |
| Dominik Bechtel (E-Klasse) + 49.(0)177. xxxxxxxx | 07:10 h | an M/G am Motiv |
| | 07:35 h | Abholung Hartmut Volle Hotel Triller, Triller Weg 57 |
| | 07:45 h | Abholung Urs Fabian Winiger Karcherstrasse 6, 66 111 Saarbrücken |
| | 08:15 h | an M/G am Motiv |
| | 08:00 h | Abholung G. Schnitzler, C. Finkbeiner, S. Illner Hotel Leidinger, Mainzerstrasse 10 |
| Alexandra Lösch (C-Klasse) + 49.(0)172. xxxxxxxx | 08:30 h | an Motiv |

| BESONDERES | | |
|----------------------------|---------|--|
| AL | 06:30 h | bitte die Räumlichkeiten im Motiv heizen |
| Strom | 07:30 h | Aggregat über Horst Stader am Motiv |
| Maske | 06:30 h | Maskenmobil über Claude am Motiv |
| Garderobe Darsteller | 06:30 h | in beiden Wohnmobilen über Pablo und Fedor am Motiv |
| Garderobe Komparserie | 06:30 h | im evgl. Pfarramt St. Altenwald (Pfarrer Rolf Kiwitt, Tel.: 06897 / 8xxxxxxx) |
| Technik | 07:00 h | Nachläufer (Dino 210XT) über Firma Schneider, Tel.: 0178 / 3xxxxxxx am Motiv |
| | 07:00 h | Scherenbühne (S 2225) über Firma Schneider, Tel.: 0178 / 3xxxxxxx am Motiv |
| Zusatzbeleuchter (2) | 07:30 h | Mathias Gehrigk (Handy: 0177 / 8xxxxxxx) am Motiv |
| | 07:30 h | Jürgen Wendel (Handy: 0171 / 7706329) am Motiv |
| Standfotografin | | Manuela Meyer nach eigener Dispo am Motiv |
| Requisite | 08:30 h | Puppe/Dummy „Wiebke Steinmetz“ zur Probe für Bild 3A |
| Aufenthalt Team Darsteller | 06:30 h | im evgl. Pfarramt St. Altenwald (Pfarrer Rolf Kiwitt, Tel.: 06897 / 8xxxxxxx) |
| Aufenthalt Komparserie | 06:30 h | im evgl. Pfarramt St. Altenwald (Pfarrer Rolf Kiwitt, Tel.: 06897 / 8xxxxxxx) |
| Catering (Mittags) | 13:00 h | über Firma Ortleb am Motiv |
| Bewachung HV's | 06:00 h | über Firma Kipper am Motiv |
| Sperrung Schloßbergstr. | 06:30 h | Beschilderung über Firma Kipper am Motiv |
| An / Abreise | | <u>Abreise:</u> Lale Yavas , Abflug um 22:40 h ab Flughafen Frankfurt mit LH 3344 nach Istanbul, - Abholung um 19:00 h durch Shuttle-Service im Hotel Triller |

| BESONDERES | |
|-----------------|--|
| AN ALLE | <p align="center">Bitte beachten:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Bitte unbedingt alle noch fehlenden Unterlagen für die Gagenabrechnung bei Claude, oder im Produktionsbüro bei Angie abgeben!! - Fedor Podranski wird die Aufnahmeleitung am Set ab heute bis zum 14.04.08 unterstützen. - pathologische Fachberatung , Herr Dr. Schuff gegen 08:30 h am Motiv. <hr/> <p align="center">Motiv 1:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Die xxxxxxxxstrasse ist für uns gesperrt (Anlieger frei!). - Bitte Maskenmobil, Wohnmobile oben nach Einfahrt in die xxxxxxxxstrasse <ul style="list-style-type: none"> - (auf noch gerader Ebene) parken. <p>Technik, Requisite, Kamera, Ton parken bitte nach Ansage Claude vor dem Gebäude die Strasse entlang (Handbremse gut anziehen: abschüssige Strasse!!)</p> <p>Aggregat parkt bitte auf der Einfahrt zur Halle auf dem Gelände (gerade Ebene).</p> <ul style="list-style-type: none"> - Aufenthalt befindet sich auf der anderen Straßenseite der Sulzbachtalstraße im Pfarrheim neben der Kirche. |
| WETTERBERICHT | Regenwahrscheinlichkeit: morgens: 15%, mitags: 5%, abends: 70%, Temperatur: 2-12 Grad SA: 07:04 Uhr ***** SU: 20:07 Uhr |
| WEGBESCHREIBUNG | siehe Wegbeschreibung |
| PARKEN | nach Ansage Claude am Motiv |

VORDISPOSITION FÜR MONTAG, DEN 07. APRIL 2008 * 05. DREHTAG

Bitte beachten: Alice Hoffmann muß den Drehort um 15:30 h verlassen!!

| Bild | Stimmung | Motiv | Rolle | Komparsen | Besonderes |
|------------------------|--------------|--|--|---|---|
| 44 Tag 1 15:20 h | I/T 00:25 | Kommissariat/Büro Braun <i>Gerda Braun telefoniert mit Deininger, er ist in Live TV</i> | 06: Gerda Braun | Polizisten (2) zivile Beamte (2) | Einspiel Green/Blue für TV |
| 76 Tag 2 13:35 h | I/T 00:45 | Krankenhaus/Zimmer Deininger <i>Deininger liegt im Bett, will aufstehen (gelbe Seite)</i> | 02: Stefan Deininger 03: Ben Müller 06: Gerda Braun 26: Polizist Till | evtl. Pfleger (2) | Einspiel Green/Blue für TV Steiger (25m) |
| 85 Tag 2 16:20 h | I/T 00:25 | Krankenhaus/Zimmer Deininger <i>Deininger verlässt das Krankenhaus.</i> | 02: Stefan Deininger 06: Gerda Braun 26: Polizist Till | Schwestern (2) Pfleger (2) Arzt (1) Patienten (4) | Steiger (25m) |
| 88 Tag 2 16:30 | I/T 00:40 | Krankenhaus/Gang-Zimmer Deininger <i>Deininger verlässt das Krankenhaus. (gelbe Seite)</i> | 02: Stefan Deininger 06: Gerda Braun 26: Polizist Till | Patienten (4) Krankenschwestern (2) Pfleger (2) Arzt (1) | Voice Over Simmerling Steiger (25m) |
| 86 Tag 2 16:25 h | I/T 00:25 | Krankenhaus/Gang <i>Deininger geht ins Zimmer von Simmerling (gelbe Seite)</i> | 02: Stefan Deininger 22: E. Simmerling 26: Polizist Till | Schwestern (2) Pfleger (2) Arzt (1) Patienten (4) | |
| 87 Tag 2 16:27 h | I/T 01:30 | Krankenhaus/Zimmer Simmerling <i>Deininger verhört Simmerling. (gelbe Seiten)</i> | 02: Stefan Deininger 22: E. Simmerling 26: Polizist Till | Patienten (4) Krankenschwestern (2) Pfleger (2) Arzt (1) | Steiger (25m) |

DREHORT: Klinik Rotes Kreuz, Virchowstr. 7A, 66 119 Saarbrücken

VORAUSS. ARBEITSBEGINN MOTIV: 07:00 Uhr

| | |
|--|--|
| Carsten Kley (1. Aufnahmeleitung) Handy: +49.(0)172.xxxxxxx, Büro: +49.681.9xxxxxxx | Sibylle Illner (Regieassistentz) Handy: +49.(0)172.xxxxxxxx |
|--|--|